Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

КГО «Детский сад №10 «Тополек» п. Орджоникидзевский»

 Принята: МБДОУ КГО

На педагогическом совете «Детский сад «10 «Тополек»

«\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. п. Орджоникидзевский

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В. Хромых

**Программа**

 **«Моя малая Родина – Карачаево- Черкессия »**

«Родина для человека – самое дорогое и священное,

Без чего человек перестает быть личностью»

В.А.Сухомлинский

**Организация:** МБДОУ КГО «Детский сад №10 «Тополек» п. Орджоникидзевский» **Населенный пункт:** Карачаево - Черкессия, п. Орджоникидзевский. **Направленность:** нравственно-патриотическое **Автор:** рабочая группа.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

 Понятие патриотизма многообразно по своему содержанию – это и уважение к культуре своей страны, и ощущение неразрывности с окружающим миром, и гордость за свой народ и свою Родину.

 Ребёнок с первых лет жизни должен сердцем и душой полюбить свой родной край, культуру, испытывать чувство национальной гордости, что называется «пустить корни в родную землю».

**Актуальность**

 Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребёнок знакомится с детским садом, своей семьей, своей улицей, поселком, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Родной поселок… Надо показать ребенку, что он славен своей историей, традициями, достопримечательностями, лучшими людьми. В программе отведено место региональному компоненту, предназначение которого - защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей поселка.

 Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды как важнейшего фактора развития территории.

 Природное, культурно-историческое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента, усвоение которого позволяет выпускникам детского сада адаптироваться к условиям жизни, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в рациональном использовании природных богатств.

 Содержание регионального компонента программы призвано способствовать формированию у дошкольников нравственно - патриотических ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Любой край, поселок неповторимы в своей природе, людях, их труде и замечательном народном творчестве. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, поселка, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

 Через региональный компонент педагог имеет возможность раскрыть детям дух родной культуры через знакомство с историей, народными традициями, старинными обычаями и свершениями знаменитых соотечественников, возродить традиции семейного воспитания. Для реализации регионального компонента особенно привлекательна тема патриотизма. Такая тема требует длительной, кропотливой предварительной работы: беседы, экскурсии, посещение музея, выставок, творческие встречи с известными людьми родного поселка.

 Вопросы патриотического воспитания подрастающего поколения всегда волновали выдающихся педагогов: В.Г. Белинского, Л. Н. Толстого, К. Д. Ушинского. Они заостряли внимание на том, как важно воспитать сознательных граждан, способных

отстаивать интересы государства, любящих своё Отечество. Их идеи нашли свое отражение в современных концепциях патриотического воспитания подрастающего поколения таких авторов как М.Д. Маханёва, Г.А. Ковалева, Н.В. Алёшина, М.Ю. Новицкая.

 Воспитывая у детей любовь к родному поселку, необходимо подвести их к пониманию, что их село - это частица Родины. Поэтому воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свой народ, свою страну должно сочетаться с формированием отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности.

Программа **«Моя малая Родина - КЧР »**

разработана на основе ФОП и ФГОС ДО, парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» /О.Л.Князева, М.Д.Маханева/,

-учебно – методических пособий «Как научить детей любить Родину» /Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина/,

- «Воспитываем маленького гражданина» /Г.А. Ковалева/, учебной программы «Познай мир»,

- пособия по краеведению и природоведению «Путешествие по ожерелью Северного Кавказа» /В. Гаазов./

-«Хрестоматии по детской литературе народов КЧР». /Составители: Гогоберидзе Г.М. Гюльвердиева Л.М., Кунижева М.М. – Карачаево-Черкесское государственное республиканское книжное издательство. Черкесск 1995 г./;

− «Народы Карачаево-Черкесии: история и культура». /Под ред. В.Ш. Нахушева. – КЧРИПКРО. Черкесск 1998г./;

− детской энциклопедии «Народы России». /М. РОСМЭН 2012./;

− «Белляу, белляу, белляула» /Кечерукова Б. Шам Шахар 2009г./;

− хрестоматии для дошкольного образования. «Сабий адабият». /Урусова М.В. Карачаевск 2013г./;

− «Фольклорная практика». /Акачиева С.М. Карачаевск, 1990/;

− «Жеребьёвки в детских играх юных горцев/ Этнография и современность». /Гуртуев М.Б. Нальчик, 1984/;

− «Карачаево-балкарские танцы». /Кудаев М.Ч. Нальчик, 1984/;

− «Нарты. Героический эпос балкарцев и карачаевцев». /Составители: Р.А.-К. Ортабаева, Т.М. Хаджиева, А.З. Холаев. М., 1994/;

− Ортабайланы Р.А.-К. Чум, чум, чум терек. Черкесск, 1994.

 Работа по плану составлена с целью использования в разделах: «Речевое развитие» /в младших, средних, старших группах/ и «Художественно-эстетическое

развитие»: рисование /подготовительная к школе группа/ и соответствует требованиям и рекомендациям программы МБДОУ «Детский сад №10 «Тополек».

 Его содержание максимально приближено к местным и региональным условиям жизни.. Оно поможет рационально распределить содержание программы и может быть использовано при планировании образовательного процесса.

**1.2 Цели и задачи реализации программы**

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста 3-7 лет базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Гуманистическое воспитание ребенка с опорой на общечеловеческие ценности, на любовь к родителям, семье, месту, где он вырос, к Родине.

**Задачи:**

 - Развивать у дошкольников интерес к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

 - Обогащать знания дошкольников о нашей многонациональной Родине - Карачаево- Черкессии.

 - Познакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством народов КЧР, воспитывать чувство уважения к традициям и обычаям других народов.

 - Воспитывать у детей интерес, бережное и созидательное отношение к природе родного края, развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неѐ.

 - Способствовать повышению активности родителей в воспитании у ребенка любви к родному краю, городу, содействовать становлению желания принимать участие в социальных акциях.

 - Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды.

**Условия реализации поставленных задач:**

- ознакомление дошкольников с родным краем должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала.

 **1.3. Принципы реализации программы:**

- Принцип историзма: реализуется путем сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое /давным-давно/ и настоящего /в наши дни/.

- Принцип гуманизации: направлен на воспитание гражданских качеств дошкольников, предполагая ориентацию на высшие общечеловеческие ценности – любовь к семье, городу, краю, Отечеству.

- Принцип доступности: содержание программы соответствует возрастным особенностям дошкольников.

- Принцип комплексности: каждая тема реализуется через комплекс различных видов деятельности ребенка /познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, физическое развитие/.

- Принцип интеграции: предполагает содружество с семьей, преемственность с общественными организациями.

 **1.4.** **Краткая характеристика программы.**

 Региональная программа разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами к структуре ООП ДОУ. В Программе отражено содержание образования детей от 3 до 7 лет, формируемое участниками образовательного процесса с учетом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Карачаево- Черкесской Республики.

 Программа **«Моя малая Родина- КЧР »** предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к народной культуре. Основная цель программы – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию народов Карачаево - Черкесии, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт народа КЧР, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды.

 Теоретическую основу программы составляет известное положение о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Духовный, творческий патриотизм необходимо прививать с раннего детства. Родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души ребенка. Патриотизм тесно связан с духовностью личности, с ее глубиной, поэтому педагог, не будучи сам патриотом, не сможет пробудить чувство любви к Родине. Именно «пробудить», а не заучить и не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное начало, которое обретается и переживается индивидуально. Только педагог-патриот способен передать дух национальной культуры, открыть и показать детям ее красоту и своеобразие.

 **Исходя из данных теоретических оснований, рекомендуется следующее:**

* окружающие предметы, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны иметь национальную специфику. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что эти вещи – часть его великого народа;
* необходимо широко использовать все виды фольклора /сказки, песни, пословицы, поговорки и т.д./. В устном народном творчестве сохранились особенные черты национального характера, его нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости и т.д. Знакомя детей с поговорками, загадками, сказками, педагог приобщает их к общечеловеческим и национальным ценностям. В народном фольклоре особое место занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому национальный фольклор, является богатейшим источником для познавательного и нравственного развития детей;
* большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать праздники и традиции. В них сфокусированы накопленные веками наблюдения за поведением птиц, растений, погодными явлениями и т.д., очень важно знакомить детей с народным прикладным искусством и декоративной росписью. Национальное декоративно-прикладное искусство /игрушки, росписи,
* костюмы и пр./ обладает ярким национальным колоритом и безусловной художественной ценностью.

 **1.5 Целевые ориентиры**

***Достижения ребенка.***

− Ребенок проявляет интерес к малой и большой Родине.

− Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и доме, микрорайоне, но и в центральных улицах родного села. Знает и стремится выполнять правила поведения в общественных местах.

− Ребенок проявляет любознательность по отношению к месту, где родился, республике - её истории, природе, необычным памятникам, зданиям, достопримечательностям.

− С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.

− Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами сельчан, жителей республики; стремится выразить позитивное отношение к пожилым людям.

− Отражает свои впечатления о большой и малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

− Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Регионального компонента программы дошкольного образования**

Вариативную часть основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №10 «Тополек» региональный компонент составляет не более 40% времени, необходимого на ее реализацию. Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях:

− совместная деятельность взрослого и детей;

− самостоятельная деятельность детей**–** решение образовательных задач

осуществляется в виде непрерывной образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

**Реализуется:**

 1. Через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы).

2. Через интеграцию с использованием разнообразных форм (проблемно-игровая ситуация, чтение художественной (познавательной) литературы, наблюдение, подвижная игра, игровое упражнение, экспериментирование, проектная деятельность и др.), выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно.

Для обеспечения целостности представлений ребенка о родном крае используется комплексно**-**тематический подход, который отражает определенный фрагмент действительности и задающий общий контекстный смысл, соответствующий интересам и возрастным возможностям детей.

**Формы организации регионального компонента:**

− основная форма работы – совместная деятельность;

− индивидуальные и групповые беседы;

− дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры;

− интегрированная деятельность;

− экскурсии;

− творческие встречи;

− посещение выставок.

**2.2 Формы и темы работы**

**Национальный быт.** Окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребёнка – развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного.

 **Знакомство с народным фольклором /сказки, песни, частушки, пословицы, поговорки и т.д./**

В народном песенном фольклоре чудесным образом сочетается слово и музыкальный ритм. В устном творчестве как нигде отразились черты русского характера, присущие ему нравственные ценности – представления о добре, красоте, правде, верности . Особое место в таких произведениях занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

 **Знакомство с традициями и обрядовыми праздниками.**

Обрядовые праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека*.* В них присутствуют тончайшие наблюдения людей за характерными особенностями времени года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Всё это народная мудрость, сохранённая в веках, должна быть передана детям.

 **Знакомство с народным искусством.**

Народ проявлял свои творческие устремления и способности лишь в сознании предметов, необходимых в труде и быту. Однако в этом мире утилитарных вещей отражалась духовная жизнь народа, его понимания окружающего мира- красоты, природы, людей. Народные мастера не копировали природу буквально. Реальность, окрашенная фантазией, порождала самобытные образы. Так порождалась сказочно прекрасные росписи на прялках и посуде, узоры в кружеве и вышивке, причудливые игрушки.

 **Знакомство народными играми.**

Народные игры привлекли внимание не только как жанр устного народного творчества. Заключающийся в них огромный потенциал для физического развития ребёнка побудил нас ввести народные игры в программу организации двигательной активности детей.

**2.3 Интеграция регионального компонента в образовательных областях ООП ДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образо-вательная область** | **Методические приёмы** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | **Ознакомление с прошлым родного края:** − организация этнографического уголка в ДОУ; − встречи с родителями: посиделки, дегустация национальной кухни; − просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, рассказ об историческом прошлом Карачаево-Черкесии; − встречи с ветеранами ВОВ, экскурсии к памятникам погибшим героям ВОВ, просмотр фрагментов фильмов о войне, рассказывание о героическом прошлом республики.  |
| **Духовность и культура:** − беседы по ознакомлению с традициями на Руси, в Карачаево-Черкесии; с духовно-нравственным укладом жизни; − проведение детских фольклорных праздников; − празднование всех государственных и региональных праздников.  |
| **Познавательное развитие** | **Ознакомление с природой:** − беседы, компьютерные мини-презентации, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, животном и растительном мире Карачаево-Черкесии, с народными приметами, народный календарь; − сбор гербариев, коллекций; − опытническая и экспериментальная работа; − проектная деятельность.  |
| **Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением):** − экскурсия: 2 группа раннего возраста и младшая группа – по помещениям и территории детского сада;- средняя группа – по ознакомлению с ближайшем окружении; -старше- подготовительная – пешие и автобусные экскурсии по поселку; мини-походы в лесную прилегающую к ДОУ зону, школу, библиотеку; − беседы: «Моя семья», «Где живёт человек», «Моя родная улица», «Дом, в котором мы живём», «Моё село», «Наша республика», «Природа Карачаево-Черкесии», «Сердце гор – Домбай», «Родина малая и Родина большая», «Тебердинский заповедник», «Наша страна – Россия» и т.д.; − ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей республики, России.  |
|  **Речевое развитие**  | Народный фольклор: − легенды, былины, пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки; − народные сказки Карачаево-Черкесии; − тематические выставки, посвященные творчеству писателей, поэтов и художников Карачаево-Черкесии; − игры-инсценировки; − драматизация народных сказок; − чтение стихов поэтов КЧР; − показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, кукольный театр игрушек, настольный, пальчиковый); − оформление уголков ряжения во всех возрастных группах.  |
|  **Художественно-эстетическое развитие** | − музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, хороводный); − музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов КЧР; − проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния; − ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, балалайка, гармошка, шумовые народные инструменты; − использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных народных инструментов; − оформление музыкального уголка; − беседа о национальном костюме народов КЧР; − беседы об изобразительном искусстве Карачаево-Черкесии; − рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов о КЧР; − оформление в ДОУ художественной галереи творчества художников Карачаево-Черкесии; − художественно-продуктивная деятельность: народные промыслы. − музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, хороводный); − музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов КЧР; − проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния; − ознакомление с народными музыкальными инструментами: баян, балалайка, гармошка, шумовые народные инструменты; − использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных народных инструментов; − оформление музыкального уголка; − беседа о национальном костюме народов КЧР; − беседы об изобразительном искусстве Карачаево-Черкесии; − рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов о КЧР; − оформление в ДОУ художественной галереи творчества художников Карачаево-Черкесии; − художественно-продуктивная деятельность: народные промыслы.  |
|  **Физическое развитие**  | **Беседы о спорте, ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах:** − беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Карачаево-Черкесии; − беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики; − широкое использование народных игр КЧР; − проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований, мини-олимпиад. − беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Мойдодыра»; − экскурсии в медицинский кабинет; − проектная деятельность; − опыты и экспериментирование; − создание в группах уголков здоровья.  |

**Реализация образовательных областей программы регионального компонента в процессе самостоятельной детской деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  | **Вторник**  | **Среда**  | **Четверг**  | **Пятница**  |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно- эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| 1. Я и моя семья. 2. Родина. 3. Этика. 4. Толерантность  | 1. Природа КЧР 2. Народный календарь. 3. Экспериментирование. 4. Знакомство с бытом. 5. Народные промыслы. 6. Наблюдения за объектами родного края. 7. Климатические зоны, недра КЧР.  | 1. Чтение сказок, легенд, былин, рассказов. 2. Заучивание стихов, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок  | 1. Декоративно-прикладное искусство. 2. Слушание народной музыки. 3. Знакомство с народными инструментами. 4. Игра на народных инструментах. 5. Изобразительное искусство Карачаево-Черкесии. 6. Знакомство с народным костюмом народов Карачаево-Черкесии.  | 1. Беседы о здоровье, о спортсменах, о спорте. 2. Народные игры.  |

**2.4 Компоненты нравственно-патриотического воспитания на примере ознакомления с малой родиной**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Информационно-содержательный** (представления ребёнка об окружающем мире)  | **Эмоционально-побудительный** (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)  | **Деятельностный** (отражение отношения к миру в деятельности)  |
| − культура народа, его традиции, народное творчество; − природа родной республики и страны, деятельность человека в природе; − история страны, отражённая в названиях улиц, учреждений, памятниках; − символика республики и страны (герб, флаг, гимн).  | − любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; − интерес к жизни родного края и страны; − гордость за достижения своей страны; − уважение к культуре и традициям народов, населяющих Россию, Карачаево-Черкесию, к историческому прошлому; − восхищение народным творчеством, выдающимися и знаменитыми людьми культуры и искусства, спорта; − любовь к родной природе, к родному языку; − уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде.  | − трудовая; − игровая; − художественно-продуктивная; − художественно- музыкальная; − коммуникативная; − поисково-экспериментальная; − конструктивная; − проектная; − двигательная; − познавательная.  |

**2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Пропаганда педагогических знаний по данной проблеме среди родителей:**

− наглядная агитация: стенды, тематические выставки и экспозиции;

− беседы, консультации;

− создание совместных проектов с практикумами;

− вовлечение родителей в организацию развивающей среды групп и участков, сбор литературы: обустройство уголка патриотического воспитания.

**Построение предметно-развивающей среды в группах:**

− библиотека познавательной литературы;

− уголок патриотического воспитания в соответствии с возрастом детей;

− государственные символы РФ, Карачаево-Черкесии; фотографии с изображением достопримечательностей родного села, КЧР, столицы Карачаево-Черкесии; игрушки – герои народных сказок; детская художественная литература и т.д.

− картотека познавательных игр.

**2.6 Используемая литература:**

• Хрестоматия по детской литературе народов КЧР. /Составители: Гогоберидзе Г.М., Гюльвердиеваа Л.М., Кунижева М.М. Карачаево-Черкесское государственное республиканское книжное издательство. Черкесск 1995г./;

• «Народы Карачаево-Черкесии: история и культура». /Под ред. В.Ш. Нахушева.- КЧРИПКРО. Черкесск 1998г./;

• «Детская энциклопедия. Народы России». /М. РОСМЭН 2012г./;

• «Белляу, белляу, белляула». /Кечерукова Б. – Шам-Шахар 2009г./;

• «Сабий адабият». Хрестоматия для дошкольного образования. /Урусова М.В. Карачаевск 2013 г./;

• Учебные пособия по краеведению «Карачаево-Черкесия – наш край родной» /С.А. Хапаев/;

• «Путешествие по ожерелью Северного Кавказа» /В. Гаазов/;

• «Литература народов Карачаево-Черкесии» /Г.М. Гогоберидзе, М. М. Кунижева/;

• «Народные сказки балкарцев и карачаевцев» /А.Алиева/;

• «Сказки четырёх братьев» /Н. Капиева/;

• «Легенды старого Архыза» /В. Романенко/;

• «Сказки народов Карачаево-Черкесии» /С.Б. Лайпанова/;

• Нартский эпос: «Адиюх» (черк.); «О том, как Ёрюзмек стал предводителем нартов» (карач.); «Батарас из нартов» (абаз.); «Славный Карашауай» (карач.); «Бештау» (черк.); «Сон сына Айныж Наны» (абаз.); «Эдиге» (ног.); «Нартский кузнец Дебет» (карач.); «Сосуруко приносит огонь» (черк.); «Баданоко из нартов» (абаз.);

• Сказки: «Как волк свою долю получил» (абаз. нар. сказка); «День месяцу родня» (ног. нар. сказка); «Намыс» (кар. нар. сказка); «Казак и судьбина»; «Покупатель бороды» (чер. нар. сказка); «Три брата» (абаз. нар. сказка); «Белый ягненок» (кар. нар. сказка); «Кузнечик» (чер. нар. сказка). «Волк и лисичка» (черк.); «Дикий кот, волк и медведь» (черк.); «Черный орел» (карач.); «Сюлемен и злой карлик» (карач.); «Дочь солнца и луны» (абаз.); «Старик и волк» (абаз.); «Кара-Батыр и синий конь» (ног.) «Виноградная лоза» (казач.). «Волшебный конь» (карач.); «Медведь, волк и лиса» (карач.); «Дочь и падчерица» (черк.); «Волк в западне» (абаз.); «Повелительница джиннов Сарыгъыз» (ног.);

• Стихи: «Родина» Н. Хубиев; «Песня о родине» И.Семенов; «С Эльбруса я пришел» Н. Хубиев; «Мой город» Б. Кечерукова; «Чеснок» В. Капсергенова;

• Проза: «Мальчишки ловят звезды» А .Киреев; «Хочалай и Хур-Хур» М. Батчаев; «Народы-братья» А. Охтов; «Комнатный цветок» Дж. Лагучев; «На ладонях гор» Дж. Лагучев; «Дружба» Дж. Лагучев; «Снежный мост» Н. Хубиев; «Мальчик и щенок боролись» Н. Кагиева; «Голубь» А. Киреев; «Я - табунщик» Г. Братов. «Руки матери» К. Темирбулатова; «Пчелка» Б. Кечерукова; «Светофор» Б. Кечерукова; «Лето» Б. Кечерукова; «Корова» Л. Шебзухова; «Весна» Н. Хубиев; «Героям Марухского перевала» Н. Хубиев. «Два петуха» У. Берсей; «Лошадь» Б. Джазаев; «Али едет на кош» М. Ахметов. «Заботливая Аминат» Ф. Апсова; «Волк, собака и лиса» У. Берсей; «Буду мастером» Б. Джазаев; «А цветы жили» Ф. Абдулжалилов;

• Книга «Къарачай халкъ оюнла» Харун Акбаев - «Подвижные игры».

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Возрастные особенности в программе**

 **Младший дошкольный возраст**

• информировать о том, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся. Раскрыть смысл: зачем люди трудятся;

• формировать представления о том, что дети живут в России, в Карачаево-Черкесии, в селе Учкекен; поддерживать яркие традиции и обычаи народов КЧР;

• формировать представления о домашней, хозяйственной и трудовой деятельности народов КЧР;

• объяснять, что относится к миру живой и неживой природы, что сделано руками человека; практическую ценность природы;

• обсуждать как устроена жизнь людей села, республики, страны;

• знакомить с транспортом на наших улицах, со спецификой зданий и их устройством;

• знать, кто работает в детском саду;

• знать о жизни села;

• знать народный фольклор;

• приобщать к народным праздникам

 **Старший дошкольный возраст.**

• формировать элементарные представления об историческом прошлом Карачаево-Черкесии;

• формировать представления о том, что дети живут в России, в Карачаево-Черкесии, в селе Учкекен; знакомить с достопримечательностями республики; с символикой страны, республики ; учить её узнавать; обсуждать, какие праздники празднуются в разное время года, как к ним нужно готовиться; поддерживать яркие традиции и обычаи народов КЧР;

• обсуждать несколько важных общественных событий, о которых говорят все вокруг /празднование определенной исторической даты, спортивные соревнования, праздник села/;

• продолжать знакомить детей с отечественной государственной символикой /флагом, гербом России, КЧР, гимном/, давать сведения о народах разных национальностей и культур, населяющих республику, их традиции и обычаи;

• воспитывать начало гражданственности, гордости за достижения граждан республики села, осознавать торжественность национальных праздников, радоваться успехам других;

• побуждать детей рассказывать о своей семье, детском саде, улице, селе, республике.

• вспомнить основные события, которые происходят в природе и в общественной жизни в определенные месяцы года;

• закрепить представление о том, что здоровье человека зависит от правильного удовлетворения его жизненно важных потребностей и занятий спортом;

• учить находить связь между климатом и образом жизни людей, как человек приспосабливается к окружающему, воспитывать ответственность за свое поведение в природе и обществе;

• способствовать общему развитию ребенка на основе любви к культуре, традициям народов Карачаево-Черкесии, знакомить с мастерами народных промыслов и традициями народов КЧР.

**3.2 Перспективное планирование по региональному компоненту к программе «Моя малая Родина - КЧР»**

**Вторая группа раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь**  | 1. «Здравствуй детский сад!»  |
| **Октябрь** | 1. «Волшебное слово «Здравствуйте» 2. «Ты и твоё имя »  |
| **Ноябрь**  | 1. «Как Мишутка узнал, что детский сад наш второй дом и кто там о нас заботиться»  |
| **Декабрь**  | 1. «Лесные жители зимой» 2. «Зимующие птицы»  |
| **Январь**  | 1. «Моя любимая игрушка»  |
| **Февраль**  | 1. «Знакомство с русской народной сказкой «Колобок»  |
| **Март**  | 1. «Знакомьтесь – моя мама»  |
| **Апрель**  | 1. «Здравствуй, солнышко»  |
| **Май**  | 1. «Лесная полянка»  |

 **Младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** |
| **Сентябрь**  | 1. «Хорошо у нас в саду» 2. «Наша группа»  |
| **Октябрь**  | 1. «Кто работает у нас в саду»  |
| **Ноябрь**  | 1. «Осень - прекрасная пора» 2. «Вежливые слова»  |
| **Декабрь** | 1. «Пришла зима в наше село» 2. «Дружба и друзья. В гости к зайчику»  |
| **Январь**  | 1. «Путешествие в страну русских сказок»  |
| **Февраль**  | 1. «Клоун Кузя и его друзья - дикие животные» 2. «Папы - наши защитники»  |
| **Март**  | 1. «Мамочка»  |
| **Апрель**  | 1. «Знакомство с народной карачаевской сказкой «Находчивый мышонок» 2. «Радуемся солнышку»  |
| **Май**  | 1. «Путешествие на лесную полянку»  |

 **Средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** |
| **Сентябрь** | 1. «Наша дружная семья» 2. «Мои любимые родители»  |
| **Октябрь** | 1. «Профессии моих родителей»  |
| **Ноябрь**  | 1. «Мой поселок» 2. «Улицы родного поселка»  |
| **Декабрь**  | 1. «В аул к горянке» |
| **Январь**  | 1. «Моя республика» 2. «Фольклор малой и большой Родины»  |
| **Февраль**  | 1. «Дикие животные КЧР» |
| **Март**  | 1. «Знакомство с куклой карачаевского народа «Гинджи» 2. «Рассказывание карачаевской сказки «Кокайчыкь»  |
| **Апрель** | 1. «Знакомство с русской народной игрушкой «Матрёшка»  |
| **Май**  | 1. «Рассказывание русской народной сказки «Теремок» 2. «Моя родина – Россия»  |

**Старше -подготовительная группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** |
| **Сентябрь** | 1. «Осенняя мозаика в нашей Республике»  |
| **Октябрь** | 1. «Что за гора – Римгора» 2. «Художники КЧР»  |
| **Ноябрь**  | 1. «Я, ты, он, он – вместе дружная страна» /ко дню народного Единства/  |
| **Декабрь**  | 1. «История этикета: горский этикет» 2. «Вода нартов – лечебный нарзан»  |
| **Январь**  | 1. «Знакомство с саклей и избой» |
|  | 1. «Дружба народов КЧР» 2. «Тебердинский заповедник»  |
| **Февраль**  |
| **Март**  | 1. «Дикорастущие растения в горах КЧР»  |
| **Апрель** | 1. «Путешествие в прошлое» 2. «Я говорю тебе: «Салам!» |
| **Май**  | 1. «Дети войны» 2. «Моя родина – Россия»  |

**3.3 Перспективное планирование по региональному компоненту по художественно-эстетическому развитию /рисование/**

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** |
| **Сентябрь** | 1. «Осень в горах КЧР» /по образцу/ 2. «Рисование иллюстраций к карачаевской сказке: «Медведь, лиса, волк» /по впечатлениям от прочитанного |
| **Октябрь** | 1. «Растительные мотивы в народных орнаментах» /декоративное рисование/  |
| **Ноябрь**  | 1. «Рисование платья для черкесского платья «Кафа» /по образцу/ 2. «Кукла в женском карачаевском наряде» /с натуры/  |
| **Декабрь**  | 1. «Животные Тебердинского заповедника: серны и рыси» /по иллюстрациям/  |
| **Январь**  | «Какие герои ногайской сказки «Карабатыр и синий конь мне нравятся» /по впечатлению/ 2. «Клесты в сосновом бору Домбая» /по образцу/  |
| **Февраль**  | 1. «Зима в нашей республике» /по картине/  |
| **Март**  | 1. «Весна в КЧР: цветут эдельвейсы» /по впечатлениям/ 2. «Любимый сюжет из абазинской сказки: «Храбрый кот и трусливый медведь»  |
| **Апрель** | 1. «Народная игрушка «Матрёшка» /с натуры/  |
| **Май**  | 1. «Великий день Победы» /по замыслу/ 2. «Моя малая Родина – КЧР»  |

**3.3 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов**

**Формы проведения итогов реализации программы:**

• организация ежемесячных выставок детских работ для родителей;

• тематические выставки в ДОУ;

• оформление эстетической развивающей среды в групповых комнатах.

**Показатели прохождения программы:**

− узнают много об окружающем мире, т.к. занятия проходят по определенной теме.

− учатся использовать в одной работе разные изобразительные материалы.

− развивают навыки по составлению сюжетов.

− развивают связную речь.

− учатся уважительному отношению к работам товарищей при этом объективно оценивать свою работу.

− развивают интерес к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;

− обогащают знания о нашей многонациональной Родине – Карачаево-Черкесии;

− знакомятся с обычаями и традициями, народным творчеством народов КЧР, чувствуют уважение к традициям и обычаям других народов;

− развивают интерес, бережное и созидательное отношение к природе родного края, способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё;

− повышают активность родителей в воспитании у ребенка любви к родной республике, селу, содействие становлению желания принимать участие в социальных акциях;

− совершенствуют развивающую предметно-пространственную среду.

**Преемственность:**

− сформировать умения и навыки;

− развивать личностные качества.

− формировать у детей дошкольного возраста 2-7 лет базис культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры;

− гуманистически воспитывать ребенка с опорой на общечеловеческие ценности, на любовь к родителям, семье, месту, где он вырос, к Родине.

 **4. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Парциальные программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» /О.Л.Князева, М.Д. Маханева/; «Знакомство детей с русским народным творчеством» /Т.А. Бударина, О.А. Маркеева/.

2. Технологии: «Как научить детей любить Родину» /Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина/; «Воспитывая маленького гражданина…» /Г.А. Ковалева/.

3. Учебные пособия по краеведению «Карачаево-Черкесия – наш край родной» /С.А. Хапаев/; «Путешествие по ожерелью Северного Кавказа» /В. Гаазов/.

4. Фотоальбом «У истоков Большого Зеленчука» /С. Чотчаева, Ш.И. Байрамкулов/.

5. «Литература народов Карачаево-Черкесии» /Г.М. Гогоберидзе, М. М. Кунижева/.

6. «Народные сказки балкарцев и карачаевцев» /А.Алиева/.

7. «Сказки четырёх братьев» /Н. Капиева/.

8. «Легенды старого Архыза» /В. Романенко/.

9. «Сказки народов Карачаево-Черкесии» /С.Б. Лайпанова/.

10. Брошюра «Кухня народов Северного Кавказа» /Г.Молчанов, О. Морчанов/.

11. Хрестоматия по детской литературе народов КЧР. /Составители: Гогоберидзе Г.М., Гюльвердиева Л.М., Кунижева М.М./ – Карачаево-Черкесское государственное республиканское книжное издательство. Черкесск 1995 г,

12. «Народы Карачаево-Черкесии: история и культура» /Под ред. В.Ш. Нахушева. – КЧРИПКРО. Черкесск 1998г.

13. Детская энциклопедия «Народы России». – М. РОСМЭН 2012.

14. «Белляу, белляу, белляула» / Кечерукова Б./ Шам Шахар 2009г.

15. «Сабий адабият» Хрестоматия для дошкольного образования. /Урусова М.В/. Карачаевск 2013г.

16. «Фольклорная практика». /Акачиева С.М./ Карачаевск, 1990.

17. «Жеребьёвки в детских играх юных горцев» Этнография и современность. /Гуртуев М.Б./ Нальчик, 1984.

18. «Карачаево-балкарские танцы». /Кудаев М.Ч./ Нальчик, 1984.

19. «Нарты. Героический эпос балкарцев и карачаевцев». /Составители: Р.А.-К. Ортабаева, Т.М. Хаджиева, А.З. Холаев/. М., 1994.

20. «Чум, чум, чум терек». /Ортабайланы Р.А.-К./ Черкесск, 1994.

|  |
| --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП** |
| Сертификат | 265170146627871538706179163738914973990086477786 |
| Владелец | Хромых Татьяна Викторовна |
| Действителен | С 21.11.2023 по 20.11.2024 |